



Présentation du livre **Un autre jour à une autre heure**,
en présence du photographe Pierre Liebaert et de l'écrivaine Karelle Ménine.

>>> **MERCREDI 29 JUIN, à 19h** <<<

À la **Maison Folie - Maison du projet**, 8 rue des Arbalestriers à Mons.

Données techniques:

29 x 23,5 cm

182 images

234 pages

Couverture sérigraphiée

Papiers et cartons recyclés

Impression quadrichromique

500 exemplaires

Imprimé en Belgique

Prix public : 39€

www.unautrejour.be

www.pierreliebaert.com

www.fatras-adelitt.net

www.lesmontoiscayaux.com

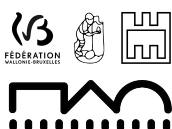
www.samons.be

Pendant trois ans, **Pierre Liebaert**, artiste-photographe montois, a reproduit les vues actuelles d'une centaine de cartes postales anciennes de la ville, suivant un protocole précis de reconstitution : même focale, même point de vue et sous un éclairage semblable.

Karelle Ménine, écrivaine et poétesse suisse connaît bien Mons pour y avoir construit et mené le projet « La Phrase » dans le cadre de Mons 2015. S'appuyant sur sa connaissance de la ville, complice du travail de Pierre Liebaert, elle a procédé, à partir des images, à la rédaction d'un essai poétique interprétant un dialogue entre le spectateur que nous sommes et les images.

Ainsi que l'écrivait le sculpteur-photographe François Méchain : « Tout espace est en effet un concentré de mémoires sédimentées, de morceaux épars que nous décidons de nous approprier ou non. Chacun doit comprendre que vivre dans un lieu c'est vivre ce lieu. Qu'il est donc nécessaire d'en déterminer les éléments constitutifs et d'en multiplier les modes d'interrogation. Nous ne sommes et ne serons jamais au mieux que des « passeurs » ou des individus de passage, d'un espace à l'autre, d'un temps à un autre ».

Un autre jour à une autre heure vous convie à ré-apprendre à voir votre ville.



Vidéo, présentation du livre et échanges avec les artistes, verre de l'amitié.

Une initiative des associations « Les Montois Cayaux » et « Sauvegarde et Avenir de Mons ».

un autre jour à une autre heure

Belgique
Mons 20



un autre jour à une autre heure



ca. 1903 - 1913

29/06/2020 - 14:07
Grand-rue

Belgique
Mons 46



un autre jour à une autre heure



ca. 1899 - 1900

28/09/2018 - 11:19
Avenue Baudouin de Constantinople et rue d'Havré

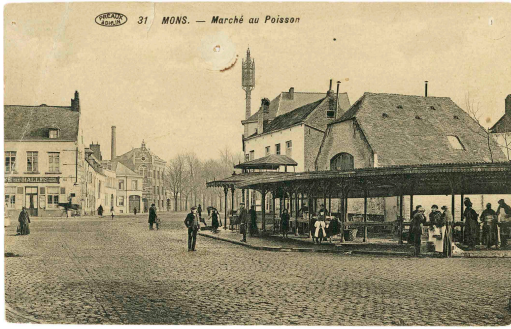
un autre jour à une autre heure

[...] Mais pour peu que l'on change la manière d'arpenter les espaces, d'y accorder l'attention qui convient, d'apprendre les règles qui ordonnent les traces, nous voilà, sur la piste des invisibles, à devenir lecteurs de signes. Chaque trace témoigne d'une présence, d'un « quelqu'un a été là » avec qui il s'agit à présent de faire connaissance, sans nécessairement le rencontrer. [...]

Vinciane Despret

Préface du livre *Sur la piste animale* de Baptiste Morizot, Actes Sud, 2018

Belgique
Mons 38



ca. 1903 - 1911 05/02/2019 - 13:41
Place du Marché aux Poissons vers l'avenue Frère-Orban

[...] Selon moi, tous les éléments sont fluides. La pierre même est fluide : une montagne s'effrite, devient sable. Ce n'est qu'une question de temps. C'est la courte durée de notre existence qui fait que nous appelons « dur » ou « mou » tel ou tel matériau. [...]

Giuseppe Penone Giuseppe Penone de Germano Celant,
Electa/Durand-Dessert, 1989

Belgique
Mons 19



Belgique
Mons 77



ca. 1902 - 1903 18/06/2019 - 15:23
Vers l'est, depuis le beffroi